

II.2.18. Ar Plac'hig coant ha fur.

Ms. II, p. 58-61.

Timbre : Var ton :

Incipit : Me zo mestrez eus va c'halon,

Composition : 7 c. de 8 v. de 8 et 7 p. alt.

Sujet.

La jolie et sage jeune fille. Elle parle d'elle-même et met en valeur sa beauté (c. 2-3), mais aussi sa vertu (c. 3-6). Elle la garde pour celui qui sera digne d'elle (c. 7).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : aucune indication.

Autres sources : Il ne faut pas confondre ce texte avec **Chanson ar Plac'hic paour ha fur** de F. Guenveur (II.3.5). Aucune impression antérieure sur feuilles volantes connue.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : vers 1815 ? Aucun mot ne se prête à l'usage de la graphie /g'/.

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : MaL (1834) / Chansons bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.